



№-1 2015

# Художка

© Новым Годом!





Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Поздравляю вас с наступающим Новым годом и Рождеством!

Эти праздники, светлые и радостные, объединяют нас вокруг главных духовных ценностей, наполняют сердца верой и надеждой, чувствами любви и добра.

Уходящий 2014 год был знаковым не только для нашей страны, но и Новосибирского района. Год культуры, юбилей Новосибирского района и результаты культурной олимпиады.

Выражаю сердечную признательность всем, кто внёс свой вклад в общее дело развития культуры и искусства, сохранения духовно-нравственных традиций.

Безусловно, нам всем есть к чему стремиться и над чем работать в следующем году! Перед нами стоят важные задачи, эффективность решения которых зависит от нас.

В канун приближающегося праздника от всего сердца желаю, чтобы в каждой семье, в каждом доме царили радость, любовь и взаимопонимание! Здоровья, счастья и исполнения самых заветных желаний в Новом году! Новых творческих побед и достижений!

Начальник Управления культуры  
Новосибирского района  
А.В. Романцов



Дорогие друзья!

Подходит к концу 2014 год. Предновогоднее время – время подведения итогов, время, когда мы оглядываемся на прожитый год и строим планы на будущее.

Важным событием стала реализация проекта – создание Студии художественного развития «Шедевр».

Студия появилась благодаря

нему творческому опыту преподавателей, преемственности и традициям ДХШ.

Особую благодарность спешу выразить родителям юных художников, нашим единомышленникам.

Мы рады тому, что в это непростое время нам всем удается сохранять в сердцах чувство прекрасного и стараться передавать любовь к искусству своим детям!

Поздравляю Вас с наступающим Новым Годом, желаю добиваться успехов во всём, чтобы как можно больше в жизни было солнечных дней, улыбок детей, здоровья и счастливых моментов, которые Вы запомните навсегда! С Новым годом!

Президент Фонда содействия развитию  
Детской художественной школы  
р.п. Краснообск  
А. А. Емелькин

Дорогие преподаватели, сотрудники, учащиеся и родители!



От всей души поздравляю вас с наступающим Новым годом и Рождеством!

Это добрые и искренние праздники, любимые как взрослыми, так и детьми. Они наполнены волшебством, мечтами и надеждами, радостью встреч с родными и близкими, теплом семейного очага.

го очага. В эти дни мы все испытываем душевный подъем и гордость за успехи, достигнутые в уходящем году. Их было немало. Переход на новые образовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями, участие в профессиональных конференциях и семинарах, расширение географии выездных пленэров, оснащение школьного пространства современными средствами обучения. Надеюсь, что 2015 год подхватит эстафету и принесет новые достижения, реализует намеченные проекты, и мы вместе отпразднуем 35-летие нашей любимой «художки».

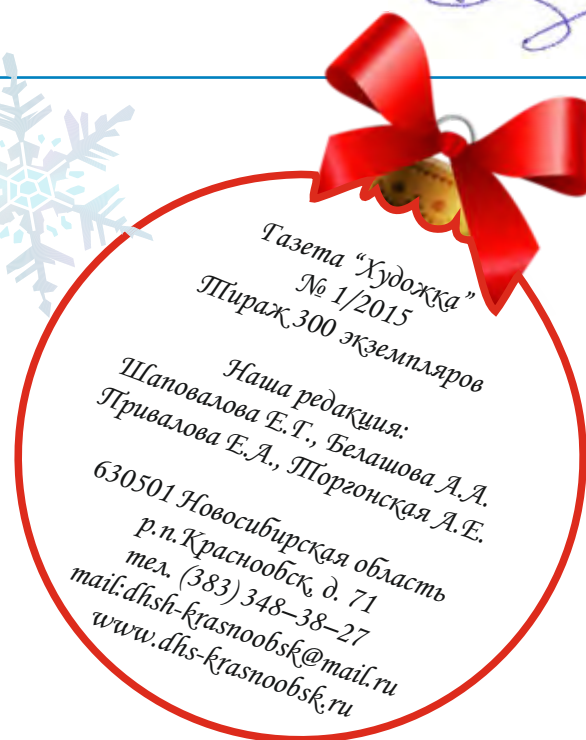
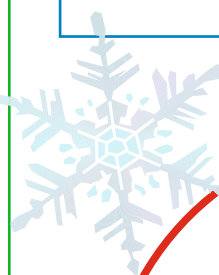
В канун Нового года я искренне благодарю весь коллектив за вклад в развитие школы, творческие идеи, которыми вы делились со своими учениками, неравнодушие и преданность. Благодаря нашей слаженной работе, профессионализму за школой закрепился статус одного из лучших учреждений начального художественного образования.

Большое спасибо ребятам, которые достойно представляют наше учебное заведение на конкурсах и олимпиадах самого высокого уровня, создавая положительный образ школы.

Выражаю признательность нашим родителям за поддержку, понимание и участие в жизни школы.

Я желаю всем крепкого здоровья, успехов, праздничного настроения и перемен только к лучшему!

Директор Детской художественной  
школы р.п. Краснообск  
М.Г. Шаповалова



Дорогие ребята, а также их родители, коллеги – с наступающим Новым 2015 годом!

Хочется пожелать Вам в Новом году много радости от настоящего творчества, здоровья, отличного настроения, мира и тепла домашнего очага, и, конечно, исполнения самых Ваших заветных желаний!

Руководитель Отделения станкового искусства  
А.О. Мирошниченко



Мастерская художественной керамики поздравляет с Новым годом коллектив Детской художественной школы и всех ребят, тех, кто учит, и тех, кто учится. Отдельное поздравление тем, кто помогает в этом большом деле, - уважаемым родителям наших учеников, бабушкам, дедушкам!

Светлого праздничного настроения, тепла в семье, лада в доме, радости в отношениях желаем ВАМ.

Новый год приносит в дом, чего так не хватает в обычной жизни, - волшебство. Мы ждем особенных минут, наполненных общением с дорогими нам людьми, ждем поздравлений от настоящих друзей.

Это предновогоднее состояние приближает долгожданный праздник.

Желаем всем в Новом году ярких событий, творческих свершений, новых планов!

Руководитель Мастерской художественной керамики  
С.Ф.Тарасенко  
С.Ф.Тарасенко



Дорогие соотечественники! С Новым годом!

Отделение архитектуры и дизайна поздравляет родную школу, талантливых детей, замечательных преподавателей, самых лучших родителей с главным общим праздником!

Желаем:  
Задачам и всем вопросам -  
Решения концептуальные,  
Новым стремлениям и планам -  
Подходы креативные!

Мечтайте каждый день и целый год  
О новом интерьере, дизайне квартиры,  
Обстановке в доме, даче, саду, магазине.

Красота и гармония в современной жизни необходимы!

Руководитель Отделения архитектуры и дизайна  
Л.А. Серебрякова



Уважаемые коллеги!

Поздравляем Вас с наступающим Новым годом и светлым праздником рождества Христова!

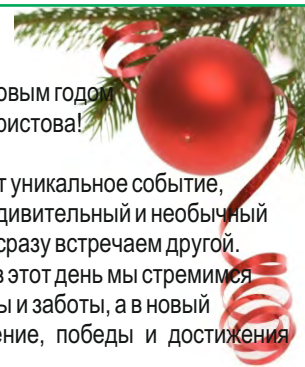
Единственный раз в году происходит уникальное событие, которое нам дарит календарь. Это удивительный и необычный день, когда, провожая один год, мы сразу встречаем другой. И это очень символично, поскольку в этот день мы стремимся оставить в старом году все проблемы и заботы, а в новый забрать с собой хорошее настроение, победы и достижения Ваши

и Ваших учеников, коих в прошлом году было немало. Это и разработанные всем коллективом школы предпрофессиональные программы – нет ни одного преподавателя, которые бы не содействовали достижению этой высокопрофессиональной цели, и проведенный впервые набор в 1 класс школы на обучение по этим программам, и постепенно «оживающий», наполняющийся статьями, репортажами о различных мероприятиях, творческими работами Ваших учеников новый сайт школы и многое другое!

Пусть в этом году в Вашей профессиональной жизни появятся новые перспективы и воплотятся в жизнь все поставленные задачи, а сам 2015 год будет по-прежнему наполнен теплотой и любовью родных и близких, уважением коллег, признательностью учеников и их родителей!

Желаем и счастья и долгих Вам лет,  
Здоровья, улыбок, коробок конфет!  
В Новом году лишь высоких побед!  
Всех поздравляет метод. кабинет!

Заведующий Методическим кабинетом ДХШ р.п. Краснообск  
А.Е. Торгонская



Друзья! Поздравляем вас с Новым Годом!

Пусть клубок больших событий  
В полотно Чудес соткется.  
Пусть Мечта в узор сложится  
В вашей жизни воплотится.  
Нить Добра, тесьма Удачи  
Превращаются в Творенье.  
Блеск камней и россыпь бусин  
Не оставит Вдохновенье!

Руководитель Мастерской художественного текстиля  
Т.Ю.Тезикова



# История Нового года: от Ивана III до Владимира Путина

- У славян языческий Новый год связывался с божеством Колядой и праздновался в день зимнего солнцестояния. Главной символикой был огонь костра. Ритуальный новогодний пирог – каравай – по форме тоже напоминал солнце.

Многие новогодние обряды исполнялись детьми, которые изображали молодой год. Дети ходили по дворам и пели так называемые «колядки» - магические заклинания для благополучия в домах, за это им щедро раздавали подарки. «Колядование» часто сопровождалось «ряженьем» в козу, корову и других животных, воплощавших плодородие.



- 1942 г. Великий князь Иван III приказал считать началом года 1 сентября, когда собиралась дань, пошлины, различные оброки. Для придания наибольшей торжественности этому дню сам царь накануне являлся в Кремль, где каждый простолюдник или знатный боярин в это время мог подойти к нему и «искать непосредственно у него правды и милости». В богатых домах в Новый год устраивались балы и игрища. Новый год в сентябре был очень удобен: за зиму у бедняков, с которых собиралась дань, все запасы могли закончиться. Поэтому пошлина взималась именно после сбора урожая.

Последний раз 1-го сентября Новый год был отпразднован в 1698 году. «Проведен был весело и в пиршестве, устроенном с царскою пышностью» воеводой Шеиным, собравшим невероятное множество бояр, гражданских и военных чиновников, а также большое количество

матросов. К ним подходил сам царь, одевая их яблоками, называя каждого из них братом. Каждый задравный кубок сопровождался выстрелом из 25 орудий.

- В 1699 году Петр I, вернувшись из Европы, издал повелевающий специальный указ «впредь лета исчислять» с 1 января. «С сего числа перестать душить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января. А в знак доброго начинания и веселья поздравить друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия и в семье благоденствия. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять – на то других дней хватает».

Первый день Нового 1700 года начался парадом на Красной площади в Москве. А вечером небо озарилось яркими огнями праздничного фейерверка. При Петре елки в домах не ставили, а украшали веточками, хвойными лапами. Отныне и навсегда этот праздник был закреплен в российском календаре. Вот так и пришел Новый год, с елочными украшениями, огнями, кострами (которые Петр приказал устраивать по ночам с 1 по 7 января с помощью зажигания смоляных бочек), поскрипыванием снега на морозе, зимними детскими забавами: санками, лыжами, коньками, снежными бабами...

А елку привез из Германии тот же Петр: при встрече 1700 года московские улицы были усыпаны лишь елочными ветками. Новогодние елочки пришли к нам позднее. В 30-е годы XIX века елки ставились на праздник только в домах петербургских немцев. В столице – с 1852 года. К концу XIX века елки стали главным украшением и городских и деревенских домов и в XX веке стали неотъемлемой частью зимних праздников вплоть до 1918 года, когда из-за принадлежности украшенной елки к Рождеству (то есть религии церкви) она была запрещена на целых 17 лет (до 1935).

- О том, что происходило с праздниками после революции, сказать сложно. Воспоминания очевидцев и исследования историков расходятся.

По одним сведениям, новая советская власть сразу же начала «бороться» с любимым праздником в России – Рождеством. Апогей этой борьбы пришелся на 1930 год. Несмотря на то, что вождь мирового пролетариата посетил



праздничные елки, в целом зимним праздникам пришлось несладко. Развернувшаяся в 1920-х годах антирелигиозная кампания не пощадила ни Рождества, ни ангелочков, ни елку, ни Деда Мороза, ни сказок. Все это было признано вредным «старорежимным» обманом народных масс.

По другим данным, первые 10 лет Советской власти – с 1917 по 1927 год – наряду с новыми коммунистическими праздниками 7 ноября, 8 марта, 1 мая в официальном советском календаре продолжали существовать «старые», «дореволюционные», то есть православные праздники – Рождество, Пасха. Конечно, человек, открыто посещавший церковь, праздновавший Пасху, зачастую воспринимался как «несознательный», но никаких преследований за это не предусматривалось. В газетах и журналах нередко были карикатуры, на которых пионер прогонял Деда Мороза и говорил, что не нуждается в этих суевериях. Но это были именно протесты радикалов, а вовсе не государственная позиция. Ситуация изменилась в 1927 году. В ходе начавшейся антирелигиозной кампании Рождество перестало



ет быть официальным праздником. Новый год продолжает праздноваться в ночь с 31 декабря по 1 января, но без «религиозных атрибутов» - рождественской ели и рождественского деда.

- Как бы то ни было, гонения на Деда Мороза и елку прекратились тогда, когда Сталин разгромил «вечных революционеров-оппозиционеров» и начал возрождать некоторые из старых традиций.



Ни о каком официальном праздновании Рождества речи быть не могло. Зато 28 декабря 1935 года в газете «Правда» вышла установочная статья секретаря ЦК КПСС П.Постышева, а следом за ней и решение ВЛКСМ. В дореволюционное время буржуазия и чиновники буржуазии всегда устраивали на Новый год своим детям елку. Дети рабочих с завистью через окно посматривали на сверкающую разноцветными огнями елку и веселящихся вокруг нее детей богатеев... Какие-то, не иначе как «левые», загибщики ославили это детское развлечение как буржуазную затею... Следует этому неправильному осуждению елки, которая является прекрасным развлечением для детей, положить конец... устроим хорошую советскую елку во всех городах и колхозах...».

Всем комсомольским организациям настоятельно рекомендовалось провести для детей новогодние елки. Восьмиконечную белую звезду Вифлеема заменить на пятиконечную красную, ну а Деда Мороза, ввиду отсутствия



религиозной символики, оставили практически нетронутым. Впервые он «вышел из подполья» в 1937 году, когда в Доме Союзов состоялась первая кремлевская елка.

- Принято считать, что именно в конце 1930-х годов имидж советского Деда Мороза был окончательно доработан.

На Санта-Клауса он стал походить только седой бородой, меховой одеждой и мешком с подарками, а в остальном совсем не напоминал кругленького гномика, наоборот – был рослым, могучим богатырем с раскатистым басом, ведущим здоровый образ жизни. Шуба у Мороза, в отличие от Санты, спускалась до пят и подпоясывалась не ремнем, а кушаком. Руки прятались в огромные рукавицы, а на ногах были либо красные сапоги, либо валенки. Ездил он не на оленях, а на русской тройке, и не один, а с внучкой Снегурочкой, аналогов которой нет ни в одной стране. Сначала Снегурочка никакого отношения к Деду Морозу не имела, а была отдельным фольклорным персонажем (этот образ был особенно популярен в XIX веке). Но именно в советское время Снегурочка становится внучкой и постоянной помощницей Деда Мороза. Вскоре появляется еще один помощник – Снеговик.

- 1 января стал нерабочим днем лишь в 1949 году.



- Именно в советское время были сняты знаменитые новогодние фильмы, которые пересматривает каждый год вся страна: «Карнавальная ночь» (1956 г.), «Ирония Судьбы или С легким паром» (1975 г.), «Чародеи» (1982 г.). В 1962 году в эфире советского телевидения появилась программа «Голубой огонек».

- Впервые обращение политического лидера к народу прозвучало в Новом 1971 году. Его сделал Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев. В 1988 году Михаил Горбачев обратился с поздравлением не только к советскому, но и американскому народу.

Запоминающееся новогоднее поздравление было 31 декабря 1991 года, получилось так, что с новогодним поздравлением к народу обратиться было некому; М.Горбачев уже перестал возглавлять страну, а Б.Ельцин – еще не начал. Поэтому поздравить народ предложили писателю-сатирику Михаилу Задорнову. Чтобы не прерывать его речь, Первому каналу



Центрального телевидения пришлось задержать трансляцию боя курантов на минуту...

«Двойное обращение» перед новым 2000 годом тоже вошло в историю: в полдень 31 декабря 1999 прозвучало обращение первого Президента РФ Б.Н.Ельцина, в котором он заявил о своей отставке, а через 12 часов с наступающим Новым годом телезрителей поздравил уже исполняющий обязанности Президента В.В.Путин.



Какие-то устоявшиеся современные традиции празднования Нового года назвать сложно. В России сейчас празднуют и Новый год, и Рождество, и Старый Новый год, и даже Китайский Новый год. Обязательными стали поздравления по электронной почте и в различных социальных сетях. Но, тем не менее, мы так же украшаем елку, как при Петре I, так же ждем Деда Мороза и Снегурочку, как было в СССР, так же поем новый гимн после боя курантов, как при В.В.Путине.



## январь

- Четверо обучающихся школы стали лауреатами II степени областного тура XIII Дельфийских игр России.
- Копилка достижений школы пополнилась 6 дипломами Международного конкурса живописи и графики «На своей земле», проходящем в городе Минске республики Беларусь.
- Двенадцать обучающихся школы стали лауреатами и шестеро - дипломантами XI Международного фестиваля «Эхо Эллады», г.Новосибирск.

## март

### Достижения школы в этом месяце:

- 3 лауреата и 1 дипломант (коллективная работа по керамике) Международной выставки-конкурса детского художественного творчества «Енисейская мозаика», г. Красноярск;
- преподаватели школы – Мирошниченко А.О., Сувалова Ю.В. и Торгонская А.Е. приняли участие в Краевом методическом семинаре-совещании директоров и преподавателей детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Красноярского края «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции во 2 классе школы. Межпредметные связи», проходившем в Красноярском государственном художественном училище;
- состоялся региональный семинар-практикум Майи Анатольевны Сысоевой «Экспедиционные куклы Вологодской области»;
- 4 лауреата и 3 дипломанта регионального этапа Всероссийского конкурса детского творчества «Россия туристическая глазами детей»;
- 6 лауреатов традиционного для нашей школы конкурса домашних работ обучающихся «Наше поколение – Next!».

## май

- В ДХШ р.п. Краснообск открылась выставка работ обучающихся «Салют Победы», посвященная 69-летию Победы в Великой Отечественной войне.
- Наша школа приняла участие:
- во Всероссийском пленэре в музее-усадьбе Поленово;
- в конкурсе «Краснокнижные животные Новосибирского зоопарка», г.Новосибирск (3 лауреата);
- в выставке декоративно-прикладного творчества, посвященной «Открытию Года культуры», Дом культуры р.п. Коченево;
- Для обучающихся ДХШ р.п. Краснообск была организована музейная практика в г.Санкт-Петербург.
- Прошли выпускные экзамены в 2-х группах (классные руководители Огнева Т.Ю. и Атнагулова Т.Г.) – выпущено .
- Впервые зачислены в 1 класс на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество» и «Дизайн» 56 обучающихся.

# СОБЫТИЯ

## февраль

### Наша школа приняла участие:

- в 16 Международной детской художественной выставке НОВА ЗАГОРА 2014, Болгария (3 лауреата);
  - в Межрегиональном конкурсе работ детского художественного творчества «Северная палитра», г.Норильск (9 лауреатов);
  - в Межрегиональном конкурсе детского рисунка «Один день из жизни дальневосточного леопарда».
- Преподаватели школы Мирошниченко А.О. и Глуценко П.В. награждены дипломами лауреатов Областной выставки творческих работ преподавателей детских художественных школ Новосибирской области.

## апрель

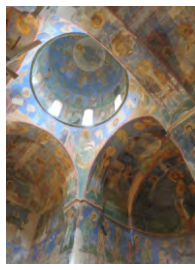
- Состоялось награждение лауреатов и дипломантов Международного художественного конкурса для детей и юношества «Космос и я» на сцене молодежного театра «Глобус» Лауреатом I степени стала коллективная работа обучающихся отделения архитектуры и дизайна нашей школы - макет «Космический город».
- ДХШ р.п. Краснообск вручен диплом I степени регионального этапа Всероссийского фестиваля «Салют Победы», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, с. Криводановка.
- Обучающиеся школы приняли участие в выставке творческих работ «Абитуриент НГАХА – 2014», проходившей в Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии (4 дипломанта).
- Пятеро обучающихся школы стали лауреатами областной олимпиады обучающихся ДХШ и ДШИ «Хрусталик – 2014», проходившей в Новосибирском государственном художественном училище.
- В ОЦРФиЭ г.Новосибирска прошла выставка декоративно-прикладного творчества «Светлое воскресенье» в рамках межрегионального ярмарочного фестиваля «Город мастеров» (1 лауреат).

## июнь

- Организован Всероссийский пленэр в г.Псков.
- Лауреатами IV Культурной олимпиады Новосибирской области, проходившей в наукограде Кольцово, стали преподаватели школы Мирошниченко А.О. и Резвина А.А.
- В ДХШ р.п. Краснообск состоялся ежегодный конкурс пленэрных работ «Пленэр-2014».
- В рамках летней пленэрной практики был проведен выезд обучающихся школы в Новосибирский зоопарк.



# ГОДА



## июль

- Состоялся V межрегиональный пленэр - мастер класс для одаренных детей «Алтай – 2014» (1 сезон).
- Организована районная выставка детского художественного творчества к 75-летию Новосибирского района «Обская радуга-2014» (17 лауреатов).

## сентябрь

- Екатерина Лангольф стала лауреатом Общероссийского конкурса «Молодые дарования России».
- Копилка достижений школы пополнилась двумя дипломами лауреатов Международного фестиваля детско-молодежного творчества и педагогических инноваций «Кубок России по художественному творчеству. Ассамблея искусств»
- Участие группы обучающихся школы во Всероссийском пленэре «Золото Великого Новгорода».

## ноябрь

- Прошла торжественная церемония вручения стипендий Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства. В нашей школе стипендиатами стали обучающиеся Ефименко Мария и Кабанцева Мария.
- Работы обучающихся школы были представлены на выставке «Русский народный костюм как летопись русской души», руководитель Службы качества Шаповалова Е.Г. и руководитель Мастерской художественного текстиля Тезикова Т.Ю. представили доклад на Международной научно-практической конференции «Традиционное прикладное искусство и образование. Исторический опыт, современное состояние, перспективы развития» в г. Санкт-Петербурге.
- Обучающиеся школы приняли участие во Всероссийский пленэре «Сочи Олимпийский».
- В ДХШ р.п. Краснообск:
  - состоялся районный научно-практический семинар «Ребенок XXI века в фокусе современных стратегий общего и дополнительного образования» под руководством Никифоровой В. М.;
  - была представлена выставка живописных этюдов арбуза по итогам просмотров учебных работ I четверти (7 лауреатов).

## август

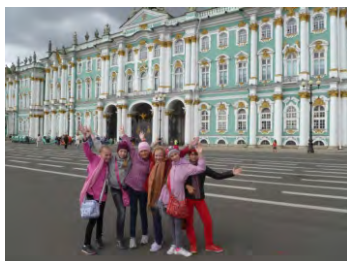
- Состоялся V межрегиональный пленэр - мастер класс для одаренных детей «Алтай – 2014» (2 сезон).
- В рамках Педагогических чтений для преподавателей и руководителей ОО сферы культуры Новосибирской области «Актуальные вопросы развития системы профессионального и дополнительного образования в сфере культуры Новосибирской области» с докладом «Пленэр – средство развития одаренности» выступила Мирошниченко А.О.

## октябрь

- Состоялась церемония награждения лауреатов XIV Областной детской художественной выставки «Россия – спортивная держава» в Музее олимпийской славы, физической культуры и спорта Новосибирской области (6 лауреатов, 1 дипломант, 17 участников).
- В Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии прошла открытая архитектурно-дизайнерская Олимпиада для учащихся 7-9 классов (2 лауреата и 1 дипломант).
- В ДХШ р.п. Краснообск:
  - организован областной научно-практический семинар «Традиционные промыслы: технология изготовления дымковской игрушки» под руководством Софроновой Н.И.
  - прошло открытие традиционной ежегодной выставки творческих работ преподавателей, посвященной Дню учителя;
  - Мастерская художественного текстиля ДХШ р.п. Краснообск приняла участие в IV Межрегиональном фестивале традиционного костюма «Славянка» и областной выставке ДПТ «Покровская ярмарка», ОЦРФиЭ.
  - Обучающиеся 1 класса Мастерской художественного текстиля посетили выставку старинных предметов для шитья «Каково полотно – такова и строчка!», проходившей в Арт-гостиной Дома ученых Академгородка.

## декабрь

- Состоялось открытие традиционной для школы выставки домашних рисунков «Братья наши меньшие» (16 лауреатов).
- Представлена выставка работ преподавателей «Мастерской художественного текстиля», посвященная Новому году.
- Вышел первый выпуск газеты «Художка».



# Мирошниченко Анна Олеговна

выпускница ХГФ НГПУ,  
преподаватель высшей квалификационной категории,  
руководитель отделения станкового искусства,  
член Творческого Союза художников России,  
участник профессиональных выставок и конкурсов различного уровня.

В 1988 году маленькая девочка Аня пришла в художественную школу и даже не могла себе представить, что в будущем станет преподавателем и руководителем целого отделения станкового искусства. Сейчас за её плечами 15 лет работы.

«Как стать художником? Долго ли надо учиться?» - спрашивают иногда ребята.

Отвечаю: «Всю жизнь, а главное, любить рисовать и с любовью относиться к замыслу и образу своей работы».

В детстве я с удовольствием рисовала, особенно людей. Вместо подарков дарила родственникам и друзьям рисунки. Иногда шила игрушечных зверей: мишек, котов и собак с длинными ушами. И мое детство было счастливым. Я с 6 лет ходила в художественную школу.

Наверное, у каждого должно быть в детстве что-то, сделанное собственноручно! Например, модель корабля, сшитое платье, работа из глины, рисунок в раме на стене своей комнаты. Я все время думаю об этом, когда организую очередной конкурс в стенах нашей школы.

## - Какую роль играют родители в образовательном процессе?

Понимание и помощь родителей очень нужны. И дело не только в финансировании процесса обучения. Самооценка личности начинается в семье. Как будет развиваться мотивация и успешность в обществе у ребенка без поддержки близких? Вспоминается фильм об Иване Поддубном: родители борца бережно хранили все газетные статьи и фотографии. Рекомендую этот фильм для семейного просмотра.

## - Какие дети сегодня приходят учиться в ДХШ?

Мне кажется, что все дети очень талантливы. Но иногда им не хватает воображения, полета фантазии. Мне нравится говорить с нашими учениками о литературе, слушать их мнение, анализировать опыт первопрочтения книги. С маленькими читаем сказки, ищем образ, ходим в театр. Изучаем историю искусства. Постарше становятся, - думаем о классических героях. Читающих детей крайне мало, к сожалению. А книга, наверное, единственное средство, которое помогает выработать в человеке опыт знания, собственное мнение, индивидуальность. Это главные задачи обучения в ДХШ по предмету «композиция станковая», где каждый ищет свою мысль, оригинальную точку зрения и, конечно, способ выполнения.

Радует общение с нашими выпускниками разных лет. Жизнь поразному распоряжается их судьбами. Но, мне кажется, из них получаются замечательные, неравнодушные люди. В этом году пять выпускников присоединились к нашим пленэрам.

## - Чем запомнился 2014 год?

Оглядываясь на прошедший год в нашей школе, хочется отметить насыщенность событиями, семинарами, поездками, олимпиадами, победами в конкурсах различного уровня, пленэрными приключениями. После окончания художественного училища вернулась в родную школу преподаватель Галеева Анна Рамилев-



на.

Мы в детстве мечтали о путешествиях, дальних странах. Сейчас это доступно, но хочется научить интересу к путешествию, любви к своей стране, культуре, традициям, благодарности родным и близким людям. Для этого мы каждый год собираем чемоданы и едем по нашей матушке-России на пленэр! Кого-то это выводит из привычного равновесия, а «бродячие души» истинных художников заражаются «вирусом странствий» и становятся взрослее, самостоятельнее, интереснее!

Организация пленэров с выездом в исторические места – это традиция Российской Академии художеств и ее основных учебных звеньев, начиная с художественной школы, училища, института до творческого пути зрелого художника. Мне повезло с учителями. Они все любили пленэр.

Благодаря родителям и ведущим преподавателям наши станковисты с мая по ноябрь 2014 г. поработали в Поленово (Тульская обл.), Пскове, на Алтае, в Новгороде и Сочи. Была организована музейная практика в Москве и Санкт-Петербурге. 14 января 2015 г. откроется выставка пленэрных работ в Институте Искусств (НГПУ, Советская, 79).

Запомнилось псковское чудо! В пору проливных дождей мы попали в Мирожский монастырь с византийскими фресками начала XIII века. Я уже была третий раз в этих местах, знала, как бережно смотрители охраняют памятник из-за влажного климата. И наконец, мы увидели выполненные полностью от пола до сводов старинные росписи...

## - Как удается совмещать преподавание и профессиональное творчество?

Творчеству в моей жизни остаются только выходные дни и каникулы. Выезжая на пленэры, ставлю задачу себе и ребятам одинаковую. По сравнению с прошлогодней тобольской практикой, в этом году мои юные художники были намного самостоятельнее, а значит, жизнь продолжается!



# Если бы я был Дедом Морозом..

Ваше самое заветное желание на Новый год...

Хочу научиться убегать от своей медлительности, чтобы она не могла меня поймать. Хочу, чтобы вокруг было больше тепла, отзывчивости, умения слышать как приземляются снежинки. Больше красок, экспериментов, смелых фантазий! Больше любви, подаренных звезд с неба. Пусть Дед Мороз и правду окажется живым и настоящим, чтобы сказка не заканчивалась вместе с детством...

Елена Шаповалова, 1 класс.

Если бы я была Дедом Морозом, я бы подарила счастье всему миру.

**Павленко Дарья, 4 класс, 12 лет**

Если бы я был Дедом Морозом, то я бы всегда следил за поведением детей, и не дарил бы подарки плохим детям... Я бы построил оперативный штаб для наблюдения за поведением детей.

**Великасов Александр, 3 класс, 13 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, то моя жизнь была бы совсем другой. Я скорее всего знала бы детей со всей планеты, не так сильно бы уставала – ведь очень трудно устать, когда работаешь один раз в году. Также я бы не знала никаких летних забав, а знала бы гораздо больше зимних. Я могла бы есть мороженое зимой, ходила бы без шапки и куртки. Самое худшее – это то, что я вряд ли пошла бы в художественную школу, в которую мне как раз нравится ходить.

**Лызлова Мария, 3 класс, 11 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, я бы подарила детям кучу справок в школу, художку и другие кружки - их всюду требуют, конфеты от усталости и волшебное колечко – если его повернуть, сразу окажетесь в художке!

**Савчиц Арина, 3 класс, 12 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, то одевалась бы не в красный, а в желтый или зеленый костюм. Так бы я выделялась из

всех Дедов Морозов страны. А еще бы я дарила не только подарок, который пожелали дети, но и много сладостей.

**Устинова Ксения, 3 класс, 11 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, я бы каждому несчастному человеку подарила по кролику, чтобы кролик приносил человеку радость.

**Курамшина Мария, 1 класс, 11 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, я бы наколдовала, чтобы мир стал ярче и веселее и все подарки, которые дарились на Новый год, через месяц телепортировались ко мне. Еще я бы поставила в художке портал и тогда все желающие могли бы перемещаться на пленэр в любую точку планеты.

**Горбунова Варвара, 3 класс, 11 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, я бы подарила всем детям, которые любят рисовать, мольберты. Еще я бы подарила сиротам родителей.

**Симанова Алиса, 1 класс, 12 лет**

Если бы я была Дедом Морозом, я бы помогла вылечить всех больных людей.

**Петрова Полина, 1 класс, 10 лет**



Рязанова Мария, 8 лет. «Царство Деда Мороза».



Растрепав Артем, 10 лет. «Дед Мороз».

## Новости

Министр образования выступил в Государственной думе с предложением. Предложение было разобрано на подлежащее и сказуемое.

## Небылицы

Ученик ДХШ Редькин отказался получить зачет по истории искусств, несмотря на мольбы преподавателя, так как во время своего ответа проанализировал его и понял, что с таким уровнем знаний на уроке делать нечего.

Белорусские Деда Морозы настолько патриотичны, что ходят к детям с мешком картошки.

Малыш-вундеркинд прочитал Деду Морозу всего Гастернака.

3 стадии взросления мужчины:

1. Он верит в Деда Мороза.
2. Он не верит в Деда Мороза.
3. Он – Дед Мороз!

В Новый год все сбывается, даже то, что в другое время сбыть не удается.

Мичурин никогда не выбрасывал Новогодние елки, а выращивал на них персики и ананасы.



# 2015 Год в цифрах

Школа приняла участие в 22 конкурсах;  
 Копилка школы пополнилась 115 дипломами;  
 Проведено 6 всероссийских выездных пленэров;  
 Организована 1 музейная практика;  
 4 семинара для преподавателей;  
 2 стипендиата Губернатора Новосибирской области;  
 1 стипендиат Всероссийского конкурса Молодые дарования России;  
 6 экскурсии для обучающихся;  
 Натурный фонд пополнился: 1 медведь, 1 олень, 1 заяц, 10 уток;  
 Всего 26 новых чучел для натурного фонда!  
 Приехало 1 пианино;  
 Повесили 7 Smart телевизора;  
 Приобретены 1 часы;  
 1 календарь выпущен;  
 Утверждены 3 дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: «Живопись», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн»  
 28 выпускников окончили обучение в школе;  
 В 1 класс зачислены 56 обучающихся;  
 Поставлено: 1 500 000 пятерок, 1 200 000 четверок, 10 троек,  
 С территории школы Борисом Геннадьевичем вычищено 300 кубометров снега;  
 На пришкольной территории потеряно 10 сотовых телефонов, найдено - 12.  
 Намешали 4 тонны глины;  
 948 лоскутов ткани пришито декоративными швами;  
 50 литров белой краски использовано каждым учеником;  
 использовано 10 000 стаканчиков;  
 разбито 2 банки, сломано 2 мольберта, отмыто 1800 табуреток;  
 изучено творчество 500 художников;



К Новому году следует подготовиться основательно. Расскажем Вам несколько простых рецептов, как приготовить незаменимый за Новогодним столом салат «Оливье».

**«Оливье по-краснообски»**

·Кукуруза, горошек, картошка, огурцы и колбаса. Нарезать мелко. Поставить около Администрации, ждать готовности.

**«Оливье по-президентски»**

·Черная икра. Красная икра. Мясо лобстера. Майонез.

**«Оливье по-экономному»**

·Майонез. Редька

**«Оливье по-гусарски»**

·Попросить в магазине что-нибудь гусарское. Оливье приготовит девушка.

**«Оливье по-китайски»**

·Рис. Майонез. Рис. Рис.

**«Оливье по-арабски»**

شسييلا تتمكة تظز 100г р  
 ضصتقففعمهخ -80 гр.

**«Оливье спектральный»**

·Перец красный. Морковь. Желток. Огурец. Чернослив. Баклажан. Подавать на тарелочке с голубой каемочкой.

**«Оливье по-морзянски»**

·... - 50гр.  
 ·... -100гр.



## ПОГОВОРКИ В КАРТИНКАХ

СГОРАТЬ ОТ СТЫДА



НАЙТИ СЕБЯ

ЖИТЬ КАК НА ВУЛКАНЕ



ВАРИТЬСЯ В СОБСТВЕННОМ СОКУ



Юрявичус Марк, 9 лет. «Лыжная прогулка».



Переверзева Алиса, 10 лет, «Зима».

#### А.П. Чехов «Елка»

«Высокая, вечнозеленая елка судьбы увешана благами жизни... От низу до верху висят карьеры, счастливые случаи, подходящие партии, выигрыши, кукиши с маслом, щелчки по носу и прочее. Вокруг елки толпятся взрослые дети. Судьба раздаёт им подарки...»

#### Г.Х. Андерсен «Елка»

«Сейчас меня опять начнут наряжать!» – подумала елка. Но ее волоком потащили из комнаты, потом вверх по лестнице, потом на чердак, а там сунули в темный угол, куда не проникал дневной свет. «Что бы это значило? – думала елка. – Что мне тут делать? Что я могу тут услышать?»

И она прислонилась к стене и так стояла и все думала, думала.

Времени у нее было достаточно. Много дней и ночей миновало; на чердак никто не приходил.

А когда наконец кто-то пришел, то затем лишь, чтобы поставить в угол несколько больших ящиков. Теперь елка стояла совсем запрятанная в угол, о ней как будто окончательно забыли.

#### Корней Чуковский «Елка»

Были бы у елочки  
Ножки,  
Побежала бы она  
По дорожке.  
Заплясала бы она  
Вместе с нами,  
Застучала бы она  
Каблучками.  
Закружились бы на елочке  
Игрушки –  
Разноцветные фонарики,  
Хлопушки.



Колмакова Анна, 10 лет, «Рождественская елка».



Нащекина Олеся, 9 лет, «Снегурочка».



«Космический город», Коллективная работа.



Алчев Артем, 8 лет, «Снежинка».



Декоративное панно «Колядки», Коллективная работа.



Козенева Варвара, 11 лет. «Разминка».



Кабанцева Мария, 10 лет. «Сергиев Посад».



Обухова Мария, 10 лет. «Аэропорт Толмачево».



Романова Мария, 14 лет. «Деревня».



Дингес Лилия, 11 лет. «Русский хлеб».



Шаповалова Виктория, 13 лет. «Подводный мир».



Романова Мария, 14 лет. «Краснообск».