

**Образовательные услуги на 2016 учебный год (проект)**

**Кафедра образовательных областей «Искусство» и «Технология»**

**Запись по телефону (383) 269-13-99 E-mail:isitex@mail.ru**

- **ДПП повышения квалификации**
- **Платные образовательные услуги**

**Дополнительные профессиональные программы повышения квалификации**

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<b>Учителя предметной области «Искусство», руководители методических объединений</b>	<p><b>Художественное образование в условиях перехода на ФГОС ОО</b></p> <p>Курс позволит совершенствовать технологические и методические аспекты педагогического проектирования в условиях реализации ФГОС общего образования, самопроектирование профессиональной деятельности учителя искусства.</p> <p>Учителя: —овладеют концептуальными,</p>	с 21 января по 19 мая по четвергам	28	108	НИПКиПРО 2-й корпус, ул. Обская, 141	Мельникова И.Ю. Артамонова З.С.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>нормативно-правовыми, психолого-педагогического основами организации образовательного процесса по реализации содержания предметной области «Искусство»;</p> <p>–<i>выделят</i> основные методические и технологические аспекты проектирования и моделирования образовательного процесса, управления качеством художественного образования, мониторинга и диагностики качества обученности в условиях реализации ФГОС ОО;</p> <p>–<i>приобретут</i> навыки самопроектирования профессиональной деятельности.</p> <p><b>Форма обучения: очная.</b></p>					
<p><b>Педагоги дополнительного образования (художественная и техническая направленность), руководители</b></p>	<p><b>Интеграция общего и дополнительного образования как условие перехода на ФГОС ОО</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы курса способствуют работе педагога</p>	<p>с 20 января по 18 мая по средам</p>	<p>28</p>	<p>108</p>	<p>НИПКиПРО 2-й корпус, ул. Обская, 141, ОО</p>	<p>Капустина М.А.</p>

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<b>методических объединений</b>	<p>дополнительного образования по построению траектории работы в рамках основного общего и дополнительного образования с учетом требований ФГОС ОО, на основе интеграционных процессов. Курс включает базовые концептуальные и нормативные положения, содержательные и методические аспекты деятельности педагога дополнительного образования.</p> <p>Педагоги - <i>овладеют</i> навыками работы с нормативно-правовыми документами по организации внеурочной деятельности ФГОС ОО;</p> <p>- <i>научатся</i> выстраивать систему деятельности по взаимосвязи основного и дополнительного образования в реализации основных направлений внеурочной деятельности ФГОС ОО;</p> <p>- <i>приобретут</i> навыки по структурированию содержания в рамках рабочей программы, и выделять личностные, метапредметные, предметные результаты освоения</p>					

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	основной образовательной программы. <b>Форма обучения: очная.</b>					
Учителя предметной области «Технология», руководители методических объединений	<p><b>Современные подходы к технологической подготовке обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования</b></p> <p>Курс позволит совершенствовать нормативно-правовые, психолого-педагогические, технологические и методические аспекты педагогического проектирования в условиях реализации ФГОС общего образования.</p> <p>Учитель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>овладеет</i> концептуальными и нормативно-правовыми основами организации образовательного процесса по реализации содержания предметной области «Технология»;</li> <li>– <i>овладеет</i> умениями по разработке рабочей программы и проектированию учебного процесса по технологии в условиях реализации ФГОС общего</li> </ul>	с 22 января по 20 мая по пятницам	28	108	НИПКиПРО 2-й корпус, ул. Обская, 141	Слепова Е.Б.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	образования. <b>Форма обучения: очная.</b>					
<p><b>Учителя предметной области «Искусство», педагоги дополнительного образования художественной направленности, руководители методических объединений, Тогучинского района</b></p>	<p><b>Современные подходы к художественной подготовке обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования</b></p> <p>Рассматриваются мировоззренческие основы, вопросы концептуального, нормативно–правового обеспечения, психолого-педагогического и программно-методического сопровождения реализации содержания предметной области «Искусство».</p> <p>Курс позволяет учителю совершенствовать методические и технологические и аспекты педагогического проектирования с учетом нормативно-правовых, психолого-педагогических основ педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС общего образования.</p> <p>Учителя - овладеют знаниями о</p>	<p><b>Первый этап</b> с 26 января по 28 января</p> <p><b>Второй этап</b> с 29 января по 29 февраля (дистанционный)</p> <p><b>Третий этап</b> с 1 марта по 3 марта</p> <p><b>Четвертый этап</b> с 4 марта по 19 сентября</p>	28	108	Тогучинский ИМЦ	<p>Никифорова В.М. Артамонова З.С.</p>

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>концептуальных и нормативно-правовых основах организации образовательного процесса по реализации содержания предметной области «Искусство»;</p> <p>- <i>приобретут</i> навыки проектирования рабочей программы и проектированию учебного процесса и занятия по искусству в условиях реализации ФГОС ОО с учетом особенностей конкретной учебной группы, одаренных детей в ней или детей с потребностями инклюзивного сопровождения.</p> <p>- <i>смогут</i> выделять, формулировать и диагностировать УУД в контексте учебного курса.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>	<p>(дистанционный)</p> <p><b>Пятый этап</b></p> <p>с 20 сентября по 22 сентября</p>				
<p><b>Учителя предметной области «Технология», педагоги дополнительного образования</b></p>	<p><b>Современные подходы в технологической подготовке в условиях реализации требований ФГОС общего образования</b></p>	<p><b>Первый этап</b></p> <p>с 26 января по 28 января</p>	28	108	Кыштовский ИМЦ	Мицук О.В.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<b>технической направленности, руководители методических объединений, Кыштовского района</b>	<p>Рассматриваются мировоззренческие и концептуальные основы технологической подготовки школьников на современном этапе модернизации образования; вопросы нормативно–правового обеспечения, психолого-педагогического, программно- и информационно-методического сопровождения ПО «Технология», особенности методики преподавания предмета на уровнях общего образования, самопроектирования и самоанализа педагогической деятельности в условиях реализации требований ФГОС общего образования. Курс позволит совершенствовать базовые профессионально-педагогические компетентности по проектированию и реализации образовательного процесса с учётом современных методологических подходов, основных направлений ООП; по формированию УУД средствами учебного предмета; по организации, управлению и оценке результатов различных видов деятельности учащихся, в т.ч. с особыми потребностями в образовании, с использованием</p>	<p><b>Второй этап</b> с 29 января 29 февраля (дистанционный)</p> <p><b>Третий этап</b> с 1 марта по 3 марта</p> <p><b>Четвертый этап</b> с 4 марта по 19 сентября (дистанционный)</p> <p><b>Пятый этап</b> с 20 сентября по 22 сентября</p>				

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>педагогических технологий и методик активного обучения, основанных на законах развития учащихся. Их подготовке к участию в конкурсах, выставках, олимпиадах; по обобщению и представлению результатов собственной педагогической деятельности.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>					
<p><b>Учителя предметных области «Искусство», «Технология», педагоги дополнительного образования художественной и технической направленности, руководители методических объединений, Сузунского района</b></p>	<p><b>Современные подходы к художественной и технологической подготовке обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования</b></p> <p>Курс позволит учителю совершенствовать технологические и методические аспекты педагогического проектирования с учетом нормативно-правовых, психолого-педагогических основ педагогической деятельности в предметных областях «Искусство» и «Технология» в условиях реализации ФГОС общего образования.</p>	<p><b>Первый этап</b> с 26 января по 28 января</p> <p><b>Второй этап</b> с 29 января по 29 февраля (дистанционный)</p> <p><b>Третий этап</b></p>	28	108	Сузунский ИМЦ	Бирюлева Е.В.



Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p><u>Учителя</u> - овладеют знаниями о концептуальных и нормативно-правовых основах организации образовательного процесса по реализации содержания предметной области «Искусство» и «Технология»;</p> <p>- приобретут навыки по разработке рабочей программы и проектированию учебного процесса и занятия по искусству и технологии в контексте системно-деятельностного подхода в условиях реализации ФГОС общего образования;</p> <p>- овладеют инновационными психолого-педагогическими технологиями работы с детьми и подростками.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>	<p>со 1 марта по 3 марта</p> <p><b>Четвертый этап</b> с 4 марта по 19 сентября</p> <p>(дистанционный)</p> <p><b>Пятый этап</b> с 20 сентября по 22 сентября</p>				
Учителя и педагоги дополнительного образования МБОУ СОШ №183 с УИД ХЭЦ	Внеурочная деятельность как условие реализации ФГОС ООО в аспекте содержания предметной области «Искусство»	с 1 февраля по 16 мая По	27	72	МБОУ СОШ №183 с УИД ХЭЦ Ленинского района	Капустина М.А.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>Содержание программы курса</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знакомит</i> слушателей с ключевыми положениями ФГОС ООО, форматом примерной основной образовательной программы;</li> <li>- вариантами организационной модели реализации внеурочной деятельности;</li> <li>- основными направлениями развития личности, по которым организуется внеурочная деятельность;</li> <li>- <i>нацеливает</i> на работу с художественно одаренными детьми;</li> <li>- раскрывает структуру рабочей программы по организации внеурочной деятельности общекультурного направления ФГОС ООО.</li> </ul> <p><i>Курс</i> <span style="float: right;"><i>позволит</i></span>  <i>совершенствовать</i> базовые профессионально-педагогические компетентности в соответствии с требованиями профессионального</p>	понеделникам				

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>стандарта педагога, включая нормативно-правовые, психолого-педагогические, технологические и методические аспекты деятельности педагога.</p> <p>В результате освоения содержания курса слушатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>овладеют</i> знаниями о современных концептуальных и нормативно-правовых основах организации внеурочной деятельности ФГОС ООО;</li> <li>- <i>приобретут</i> навыки по проектированию и реализации учебного процесса по внеурочной деятельности с использованием базовых педагогических технологий и методик активного обучения, основанных на знании законов развития личности, современных средств обучения и оценивания;</li> <li>- <i>будут готовы</i> выделять, формулировать, формировать и диагностировать УУД в контексте содержания курса по внеурочной деятельности в соответствии с возрастными-психологическими</li> </ul>					

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>нормативными требованиями, индивидуальными особенностями и реальными учебными возможностями детей.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>					
<p><b>Учителя предметной области «Искусство» и «Технология», руководители методических объединений</b></p>	<p><b>Творческая мастерская</b></p> <p><b>«Профессиональная компетентность учителя — одно из условий реализации стандартов второго поколения ОО»</b></p> <p>Предлагается методика обобщения, систематизации и представления собственного педагогического опыта в системе ПК. Рассматриваются различные виды и формы представления и презентации педагогического опыта, исходя из индивидуального образовательного маршрута учителя. Предлагаются различные варианты оформления материалов: издания, мастер-классы, участие в НПК, семинарах, ярмарках, выставках, конкурсах, проектах</p>	<p><b>Первый этап</b></p> <p>с 4 февраля по 21 апреля</p> <p><b>Второй этап</b></p> <p>с 15 сентября по 24 ноября</p> <p>По четвергам</p> <p>1, 3-я неделя</p>	15	72	НИПКиПРО 2-й корпус, ул. Обская, 141, ОО	Мельникова И.Ю.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>и презентациях. Представлен опыт учителей-новаторов г. Новосибирска и НСО. Разрабатывается банк инновационного опыта деятельности учителей искусства и технологии города и НСО и презентуется на мероприятиях различного уровня.</p> <p>Итогом работы группы является составление проспекта «Инновационный опыт работы учителей технологии и искусства г. Новосибирска и НСО.</p> <p><b>Форма обучения: очная с применением электронного обучения.</b></p>					
Учителя, ведущие курс ОРКСЭ	<p><b>Актуальные вопросы преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики»</b></p> <p>В курсе рассматриваются вопросы психолого-педагогического сопровождения при реализации содержания предмета «ОРКСЭ».</p> <p>Учителя - <i>познакомятся</i> с основами мировых религий (Православие, Буддизм,</p>	<p>с 9 февраля по 17 мая</p> <p>По вторникам</p>	27	72	НИПКиПРО 2-й корпус, ул. Обская, 141	Бирюлева Е.В.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>Иудаизм, Ислам) в их культурологическом значении и светской этики;</p> <p>- <i>смогут</i> структурировать содержание образования данного учебного курса в рамках рабочей программы</p> <p>- <i>овладеют</i> информационно - коммуникативными, интерактивными методиками преподавания,</p> <p>- <i>приобретут</i> навыки проектной деятельности в контексте требований ФГОС начального и основного общего образования.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением электронного обучения.</b></p>					
<p>Учителя предметной области «Технология», педагоги дополнительного образования технической направленности,</p>	<p><b>ДИАГНОСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ</b></p> <p>Рассматриваются принципы, подходы, формы, направления, виды</p>	<p><b>Первый этап</b> с 10 февраля по 12 февраля</p> <p><b>Второй этап</b></p>	27	72	Маслянинский ИМЦ	Слепова Е.Б.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<p><b>руководители методических объединений, Маслянинского района</b></p>	<p>педагогической диагностики; возможность выбора методов и методик, составления диагностического измерительного инструментария для оценки образовательных достижений обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования.</p> <p>Освоение содержания программы модуля позволит слушателям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>овладеть</i> навыками выбора диагностических методов и составления диагностического инструментария;</li> <li>- <i>расширить</i> представление о применении способов представления профессиональных достижений при реализации собственной педагогической технологии, на основе самоанализа педагогической деятельности или профессионального проекта. У учителя будет возможность</li> <li>- <i>познакомиться</i> с инновационным опытом, обобщить и систематизировать собственный опыт работы в рамках</li> </ul>	<p>с 15 февраля по 24 октября (дистанционный)</p> <p><b>Третий этап</b></p> <p>с 25 октября по 27 октября</p>				

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>индивидуального педагогического проекта</p> <p>Учителя</p> <p>- овладеют умениями анализа и оценки предметных и метапредметных результатов обучающегося и профессиональных достижений педагога при реализации собственной педагогической технологии на основе самоанализа профессиональной деятельности.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>					
<p><b>Учителя предметной области «Технология», педагоги дополнительного образования технической направленности, руководители методических</b></p>	<p><b>Проектирование рабочей программы учебного предмета, курса, внеурочной деятельности в условиях реализации требований ФГОС общего образования</b></p> <p>Рассматриваются методологические и теоретические основы педагогического проектирования; особенности рабочей программы учебного предмета, курса,</p>	<p><b>Первый этап</b> с 10 февраля по 12 февраля</p> <p><b>Второй этап</b> с 15 февраля</p>	27	72	Ордынский ИМЦ	Мицук О.В.



Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<b>объединений, Ордынского района</b>	внеурочной деятельности как педагогического проекта по реализации требований ФГОС общего образования, как формы обобщения и презентации педагогического опыта. Курс позволит совершенствовать базовые профессионально-педагогические компетентности по проектированию и реализации образовательного процесса с учётом современных методологических подходов и нормативно-правовых требований к деятельности учителя по разработке, оформлению и экспертизе рабочих программ, специфики содержания и особенностей информационно-методического обеспечения художественной и технологической подготовки школьников.  <b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b>	по 10 октября (дистанционный)  <b>Третий этап</b> с 11 октября по 13 октября				
<b>Учителя предметной области «Искусство», педагоги дополнительного</b>	<b>Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса предметных областей «Искусство» и «Технология» в рамках</b>	<b>Первый этап</b> с 10 февраля	27	72	Бердский ИМЦ	Бирюлева Е.В.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<p><b>образования художественной направленности, руководители методических объединений, г. Бердска</b></p>	<p><b>ФГОС ОО</b></p> <p>Курс направлен на обучение технологиям психолого-педагогического сопровождения учебной деятельности по предметным областям «Искусство» и «Технология» в рамках ФГОС.</p> <p>Слушатели курса</p> <p>- <i>получат</i> знания о психолого-педагогических проблемах во взаимодействии учитель - обучающийся, о способах активизации познавательной деятельности школьника;</p> <p>- <i>приобретут</i> навыки разработки рабочей программы и проектирования учебного процесса по искусству и технологии с использованием основ современного проектирования и новых педагогических технологий в контексте ведущих подходов, включая здоровьесберегающий подход.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>	<p>по 12 февраля</p> <p><b>Второй этап</b></p> <p>с 15 февраля</p> <p>по 10 октября</p> <p>(дистанционный)</p> <p><b>Третий этап</b></p> <p>с 11 октября</p> <p>по 13 октября</p>				

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
<p>Учителя предметной области «Технология», педагоги дополнительного образования технической направленности, руководители методических объединений, Купинского района</p>	<p><b>ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ОО</b></p> <p>Рассматриваются методологические и теоретические основы исследовательской и проектной деятельности учителя и учащихся, в образовательном процессе художественной и технологической подготовки с учётом основных направлений ООП на современном этапе реализации ФГОС общего образования.</p> <p>Курс позволит <i>расширить</i> представление об особенностях исследовательской и проектной деятельности в системе общего образования как средства обеспечения требований ФГОС;</p> <p><i>совершенствовать</i> базовые профессионально-педагогические компетентности по проведению педагогического исследования, самопроектированию и самоанализу в образовательной практике; по организации, оценке и представлению</p>	<p><b>Первый этап</b> с 16 февраля по 18 февраля</p> <p><b>Второй этап</b> с 19 февраля по 17 октября (дистанционный)</p> <p><b>Третий этап</b> с 18 октября по 20 октября</p>	27	72	Купинский ИМЦ	Мицук О.В.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в процессе освоения содержания ПО «Искусство» и «Технология» с учётом современных нормативно-правовых и психолого-педагогических условий деятельности учителя на уровнях общего образования.</p> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.</b></p>					
<p><b>Учителя предметных областей «Искусство» и «Технология», руководители методических объединений</b></p>	<p><b>Творческая мастерская учителей</b></p> <p><b>Современные педагогические технологии как инструмент реализации требований ФГОС общего образования</b></p> <p>Рассматриваются вопросы проектирования образовательного процесса на учебных занятиях по искусству и технологии в основной школе с применением современных педагогических технологий, а также базовых технологий, разработанных на основе реализации системно-</p>	<p><b>Первый этап</b></p> <p>с 17 февраля по 11 мая</p> <p><b>Второй этап</b></p> <p>с 7 сентября по 23 ноября</p> <p>По средам</p> <p>2, 4-я неделя</p>	15	72	МБОУ СОШ №120, Центральный округ	Слепова Е.Б.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>деятельностного подхода.</p> <p>Учителя получают возможность расширить представление об обобщении собственного опыта работы; построении собственной педагогической технологии на основе самоанализа педагогической деятельности как профессионального проекта.</p> <p>Учитель овладеет умениями по проектированию образовательного процесса с применением педагогических технологий, в том числе информационно-коммуникационных в основной школе, разработанных на основе системно-деятельностного подхода в соответствии с требованиями ФГОС ООО.</p> <p>Итогом работы является написание методических рекомендаций.</p> <p><b>Форма обучения: очная с применением электронного обучения.</b></p>					
Учителя предметники МБОУ СОШ № 210	<b>Моделирование и проектирование учебного занятия</b>	с 17 марта по 31 марта	27	72	МБОУ СОШ №210, Ленинского	Мельникова И.Ю.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>Освоение содержания программы позволит слушателям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>овладеть</i> навыками работы с нормативно-правовой документацией в рамках организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ОО;</li> <li>- <i>совершенствовать</i> технологические и методические приемы моделирования и проектирования образовательного процесса;</li> <li>- <i>осуществлять</i> оценку достижения планируемых результатов учебного занятия. У учителя будет возможность приобрести опыт моделирования и проектирования учебного занятия в условиях ФГОС общего образования, обобщения и систематизации собственного опыта работы в рамках индивидуального педагогического проекта.</li> </ul> <p><b>Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных</b></p>				района	

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<b>образовательных технологий.</b>					
<p><b>Учителя искусства и технологии, педагоги дополнительного образования (художественной направленности), руководители методических объединений</b></p>	<p><b>Творческая мастерская</b></p> <p><b>Воспитательные аспекты курса «Искусство родного края» в современном образовательном процессе</b></p> <p>Содержание программы курса отражает особенности художественного наследия Новосибирской области, своеобразие края и соотношение художественной культуры региона с мировой художественной культурой, раскрывает принципы, условия и средства традиционного воспитания, традиционные формы и приёмы обучения и возможности их использования в профессиональной деятельности учителя и педагога при организации образовательного процесса на ступенях общего образования в урочной и внеурочной деятельности школьников.</p> <p>Учителя и педагоги</p> <p>- <i>освоят</i> содержательные аспекты</p>	<p>с 15 сентября</p> <p>по 15 декабря</p> <p>По четвергам</p>	15	72	<p>НИПКиПРО, 2-й корпус, ул. Обская, 141, ОО</p>	Капустина М.А.

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<p>искусства родного края, знания ценностных ориентиров традиционной культуры</p> <p><i>-смогут адаптировать их в образовательный процесс при организации урочных и внеурочных занятий в системе общего и дополнительного образования</i></p> <p><i>- Разработают методическое сопровождение курса «Искусство родного края» в виде электронной рабочей тетради.</i></p> <p><b>Форма обучения: очная с применением электронного обучения.</b></p>					
<p><b>Учителя предметной области «Искусство» и «Технология», руководители методических объединений</b></p>	<p><b>Творческая мастерская</b></p> <p><b>Специфика организации работы методических объединений учителей искусства и технологии в условиях перехода на стандарты второго поколения ОО</b></p> <p>В процессе работы группы будут рассмотрены и проанализированы</p>	<p>с 22 сентября по 18 ноября</p>	15	72	<p>НИПКиПРО, 2-й корпус, ул. Обская, 141, ОО</p>	<p>Мельникова И.Ю.</p>



Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовая база в практике работы руководителя МО, учителей искусства и технологии, оформление документации;</li> <li>- система организации методической работы и условия организации единого информационного пространства</li> <li>- сущность, направления и структура деятельности методической работы МО</li> <li>- формы и содержание методической работы, условия взаимодействия</li> <li>- индивидуальная методическая деятельность учителя, ее сущность, содержание и формы</li> <li>- формы обобщения и презентации собственного педагогического опыта.</li> <li>- педагогический проект.</li> <li>- анализ профессиональной деятельности учителя</li> </ul>					

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация. Форма обучения	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Научный куратор
	Презентация портфеля МО. Итогом работы является написание методических рекомендаций по организации деятельности школьного или муниципального МО.  <b>Форма обучения: очная с применением электронного обучения.</b>					

#### Стажировки

Категория слушателей	Наименование программы. Аннотация	Сроки	Количество человек	Объем, часы	Место проведения	Руководитель
Учителя предметных областей «Искусство» и «Технология»	По заявке образовательного учреждения	В течение года по мере поступления заявок и по индивидуальным планам	30	108	НИПКипРО, 2-й корпус, ул. Обская, 141, ОО стажеров	Мельникова И.Ю. Слепова Е.Б. Бирюлева Е.В. Капустина М.А. Мицук О.В.